

REVEREND RUSTY & THE CASE

New Album Out Now »Rough Times«

Label: RevStone Music

Vertrieb: Galileo MC

LC 12503

Veröffentlichung: Oktober 2018



Rev. Rusty Stone

Leadvocals, Guitars, Mandolin, Banjo

Al Wood

Vocals, Drums, Percussion

Mr. C.P.

Vocals, Bass, Tuba

- | | |
|---------------------------|------|
| 1. Rough Times | 3:21 |
| 2. Back To The Blues | 4:41 |
| 3. Good Morning | 3:39 |
| 4. Time Is Tickin' | 4:18 |
| 5. Everybody's Darling | 6:02 |
| 6. Hand To Mouth | 3:33 |
| 7. Hey Bitch | 3:09 |
| 8. When The Sun Goes Down | 6:39 |
| 9. Rock'n'Roll | 4:27 |
| 10. Nighttime | 4:58 |
| 11. I Can't Escape | 7:39 |
| 12. Summerblues | 2:44 |

All Songs written by Rusty Stone

Kann Musik die Welt verbessern? Mit den Worten »Rauhe Zeiten, harte Zeiten im Lande des Überflusses« beginnt das neue Album »Rough Times« von *Reverend Rusty & The Case*.

Nach der letzten CD »Struggle« (VÖ 2014), steht Rough Times für den harten Wind, der den Menschen mittlerweile ins Gesicht weht – die heutigen Zeiten sind eben rau. Mit zwölf exzellenten, kritisch angehauchten Songs, ist sich das Münchner Trio musikalisch treu geblieben. So wie die Band auf dem Album-Cover aus der Dunkelheit des Hintergrunds auftaucht, werfen die Songs ein strahlendes Licht auf die düsteren Seiten des Lebens. In »Time is Tickin'« läuft uns die Zeit davon. In »Hand to Mouth« geht es um Jobs, Geld und ein Leben ohne Höhepunkte. Und in »Nighttime« steht die Einsamkeit der Nacht im Vordergrund. Auch wenn die Zeiten härter werden, es ist die Musik und der darin enthaltene Blues, der Halt und Hoffnung gibt.

Reverend Rusty & The Case brillieren in einer musikalischen Bandbreite, in der sich purer Blues mit Slowblues vermischt – oder wie bei »Hey Bitch« mit Country abwechselt. Doch es finden sich auch Spuren von Reggae, Jazz und Folk, sowie Jam-Music und Rock auf dem Album. Mit rauchigem Folkgesang und souliger Blues-Röhre erzählt Rev. Rusty Stone in »Rough Times« über das Leben – unspektakulär, authentisch. Die Songs werden getrieben von einem Gitarrensound, der sich mit den Heroes der weltweit besten Saitenkünstler messen kann. Und bei jedem der zwölf Album-Werke, ist die Leidenschaft und die Liebe zu handgemachter Musik zu spüren.

Rev. Rusty Stone: »Ich wollte in allen Stücken zeigen, was Feeling wirklich bedeuten kann und wie wichtig jeder einzelne Ton und jede einzelne Zeile für mich sind. Wobei der letzte Titel »Summerblues« ein gefühlsvolles akustisches Instrumentalstück ist, gespielt auf einer Slidegitarre, die aus der Gitarrenwerkstatt meines Freundes Peter Wahl stammt.«

»Rough Times« ist 55 Minuten bluesgeprägte Roots music, bei der neben purer Leidenschaft längst auch Reife zu spüren ist. Mit seiner langjährigen, eingespielten Band The Case, zeigt Rusty Stone auf vielen Festivals und in Clubs seine Live-Kunst, die das Trio immer wieder quer durch Europa führt. Rusty's Fazit: »Auf der Bühne lernst du alles, was ein überzeugender Musiker braucht: Mut, Bescheidenheit, Hingabe, Erschöpfung, Begeisterung.«

Unter Leitung und aufnahmetechnischer Sorgfalt von Tom Peschel, wurde »Rough Times« im Münchner Downhill Studio produziert. Rev. Rusty Stone: »Für mich ist es ein Album geworden, das Blues- und Roots music-Liebhaber als musikalisch-funkelnden Diamanten empfinden mögen.« Mit dem Album »Rough Times« ist *Reverend Rusty & The Case* ein persönliches Meisterwerk gelungen.

Info & Booking:

Stone Music / Rusty Stone,

Gailenreuther Str. 4 >> 81243 München

Tel. 0172-8190217 >> info@stone-music.com >> www.reverendrusty.com